

INTEGRANTE

COMPAÑÍA TEATRO ÁTOMICO



IRENE RUBIO

Actriz española. Ha realizado cursos de interpretación cinematográfica con Esteban Roel en el Instituto de Cine de Madrid, cursos con Antonio Malonda y formación profesional en el Estudio para el Actor de Juan Carlos Corazza. También, ha realizado diversos cursos monográficos en la escuela de teatro físico de M^a del Mar Navarro, Arte 4, Azarte y Corazza. Ha trabajado en teatro en Estocolmo con el grupo Suizo Fragment y en la escuela DAH Teatar en Belgrado.

Entre sus experiencias profesionales en teatro cabe destacar obras como "Distopías en Venus" dirigida por Alba Flores, "Me Muero Me Muero" de los Hermanos Rico, "Teoría y Práctica sobre los Principios Mecánicos del Sexo" de Miguel Angel Cárcano, "Misericordia" de Iván Rojas, "Caníbales" de George tabori dirigidas por Iván Rojas para Teatro Atómico y "Delirio" dirigida por Rubén Ochandiano para micro teatro por dinero.

En la televisión se le ha podido ver por trabajos en "La vida de Rita" (TVE), "La que se avecina" (Tele5), "El síndrome de Ulises" (Antena3) y "Homicidios" (Tele5). En cine ha protagonizado diversos cortos a destacar "Sincox" de Jose Luis Rojas, "La doncella de Hierro" de Juan Gautier y "Así es, Así fue", escrita y dirigida por ella misma. Fue protagonista en el largometraje "El último fin de semana" de Norberto Ramos del Val y participó como reparto en las películas "Hienas" de Norberto Ramos del Val, "Buenas noches dijo la Señorita Pájaro" de César del Alamo y "Cuento de verano" dirigido por Rubén Ochandiano".

